Gustaw-Mazur

skomponowany na

FORTEPIAN

przez

Ant. Tuszyńskiego.

Grywany w Teatrze Rozmaitości i przez Orkiestry Warszaw:

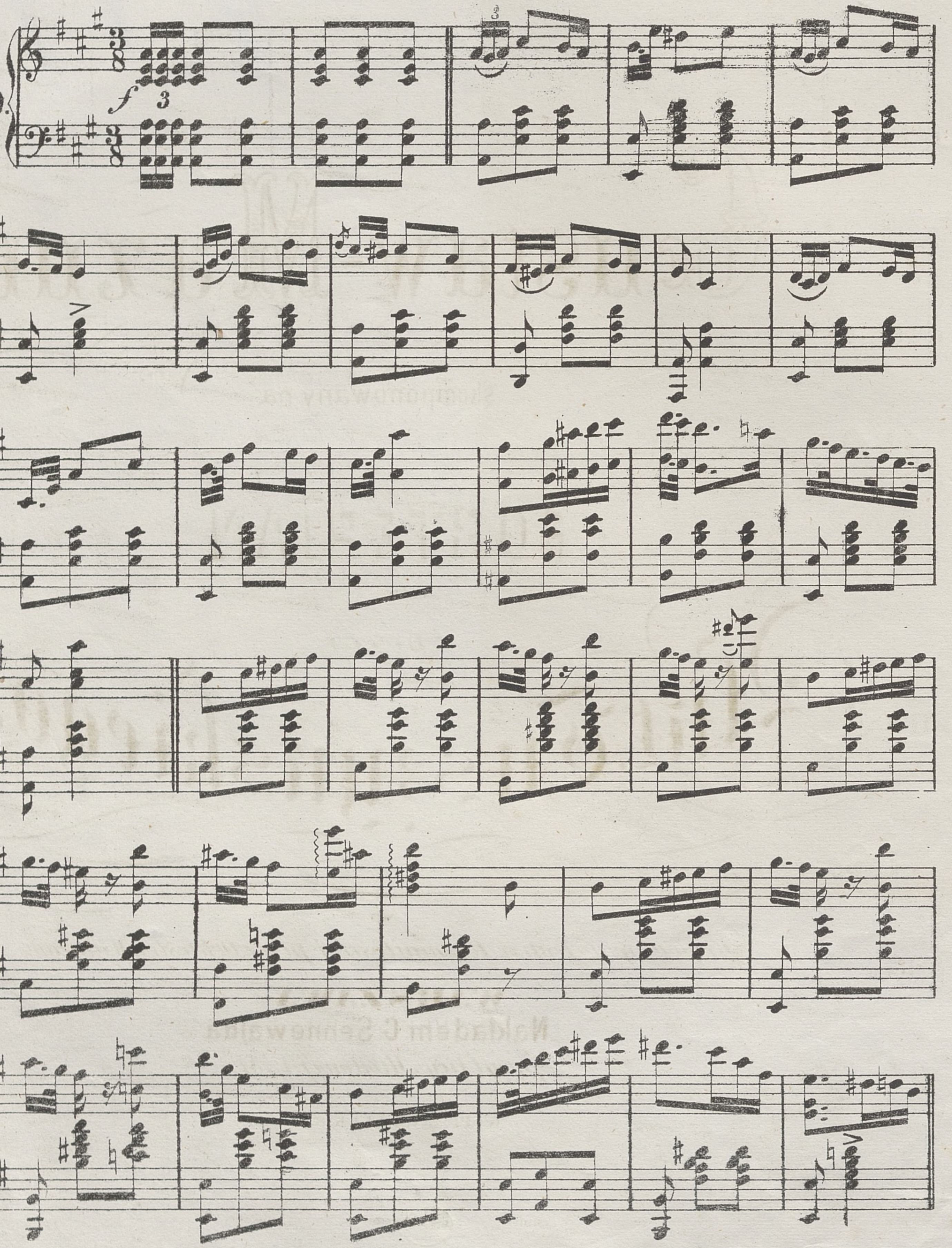
WARSZAWA
Nakładem G. Sennewalda
przy Ulicy Miodowéj No 481.

w Lit: J.V. FLECK & Co

MAZUR

przez A. Tuszyńskiego.

PIANO.




TRIO.
D. Capo Mazur

Catalogue de Musique d'ouvrages
pour le Piano
publiés par

GUSTAVE SENNEWALD

à Varsovie

Méthodes

		R.Sr.	kop.
CRAMER	Szkoła	1	50
DOBRZYŃSKI	Szkoła	2	25
KURPIŃSKI	Szkoła	3	

Solos pour le Piano

		R.Sr.	kop.
ALBERT (E)	Nocturne sur un motif de Fiorina de Pedrotti		37 ½
BACH	Gavotes		15
BARIVAL	L'aveu Nocturne		37 ½
BRZOWSKI (Joseph)	Esquisse d'une Impression pathétique Impromptu Etude Op. 10		60
DIETRICH (M)	Deux Mazourkas		60
„ „ (M)	Galop de Bravoure		52 ½
EINERT (T)	Pensée		
KANIA (E)	Op 6 Trois Etudes Caractéristique	1	12 ½
	Op 7 La Graziosa Polka		45
KRASZEWSKI (K)	L'absence Valse Caractéristique		22 ½
ŁOOS	L'addio Nocturne		45
	Une Promenade au clair de la lune		45
LUBOWSKI (J.)	La Gondole Morceau de Salon		52 ½
	Grande Mazourka		52 ½
	Six Etudes Caractéristiques	1	20
MALESCOT	3 Mazourkas		45
NIEWAROWSKI	Mazourka		30
RAYCZAK	Zbiór Krakowiaków		45
STEFANI	Tańce Perskie		45
TROSCHEL	Valse mélancolique		15
WODNICKI (T)	Pensée		22 ½
ZIENTARSKI (R)	Elégie		45
	Pensée		15

Reminiscences des Opéras

		R.Sr.	kop.
AUBER	Marco Spada		75
HALEVI	Dolina Andory		75
ROSSINI	Guillaume Tell (Carlo il Temerario)		90
VERDI	Il Trovatore		60